

DESIGN MINIMALISTA. MASSIMO CONTROLLO.

A CURA DI TESTO

Testo presenta sul mercato un sistema di monitoraggio appositamente sviluppato per musei e archivi. Il nuovo testo 160 vi permette controllare in modo completo e discreto le condizioni climatiche delle opere esposte o archiviate, ovunque vi troviate.



Esattamente come tutti gli esseri viventi, anche l'opera d'arte ha bisogno del clima giusto per trovarsi a proprio agio. Se questo clima non viene garantito durante l'esposizione, la conservazione o il trasporto, la preziosa opera potrebbe subire danni e perdere parte del suo valore. I quadri, le sculture o le stampe possono essere danneggiati non solo dall'intensità luminosa e dalle vibrazioni, ma anche dalle oscillazioni di temperatura e umidità.

TECNOLOGIA WIRELESS ALL'AVANGUARDIA

Il sistema di monitoraggio testo 160 misura, controlla e documenta temperatura, umidità,

illuminamento, radiazioni UV, concentrazione di CO₂, pressione atmosferica senza interruzioni, con la massima precisione e in modo completamente automatico. Ciò permette di mantenere inalterato il valore dell'opera e, ai responsabili, di rispondere agli obblighi di documentazione.

I data logger trasmettono i valori di misura tramite la rete Wi-Fi direttamente all'archivio online: il Testo Cloud. Da qui possono essere consultati con un PC, tablet o smartphone in qualsiasi luogo in cui è disponibile una connessione internet e senza installare alcun software. Quando le soglie minime o massime impostate vengono



superate, viene immediatamente inviato un allarme via e-mail e/o SMS. Per l'illuminamento è possibile l'invio di un allarme, anche quando la quantità di energia luminosa accumulata in un giorno, una settimana o un mese supera una delle soglie impostate.

DESIGN DISCRETO E PERSONALIZZABILE

I data logger, che sono stati appositamente sviluppati da Testo per essere impiegati nelle sale di esposizione, si presentano con la massima discrezione e senza dare nell'occhio. Grazie alla cover decorativa si adattano perfettamente a qualsiasi ambiente. Questa copertura, disponibile come opzione, può

infatti essere disegnata, ricoperta con adesivi o verniciata. Esattamente come lo richiede il fondale con il quale deve mimetizzarsi.

I data logger dispongono di sensori interni e/o esterni. Questi ultimi, grazie alla loro forma e dimensioni, sono la soluzione ideale per tenere

sotto controllo piccole vetrine nelle quali, anche per questioni estetiche, non può essere integrato un data logger di tipo tradizionale.



AUTORE

TESTO SpA
Via F.lli Rosselli 3/2
20019 SETTIMO MILANESE (MI)
TEL: 02/33519.1
INFO@TESTO.IT
WWW.TESTO.IT



ABSTRACT

TESTO LAUNCHES A MONITORING SYSTEM SPECIALLY FOR MUSEUMS AND ARCHIVES. WITH THE NEW TESTO 160, THE AMBIENT CONDITIONS OF EXHIBITS AND ARCHIVED DOCUMENTS CAN BE MONITORED COMPREHENSIVELY, UNOBTUSIVELY AND FROM ANYWHERE.

PAROLE CHIAVE

MUSEI; ARCHIVI; SISTEMA DI MONITORAGGIO; TECNOLOGIA WIRELESS; DATA LOGGER